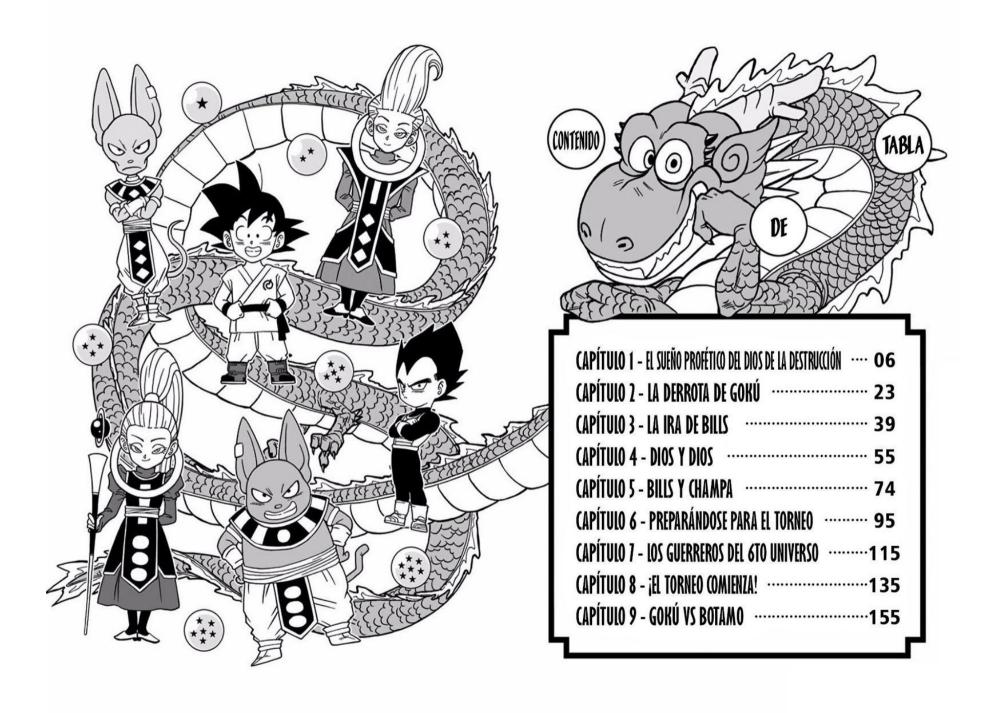
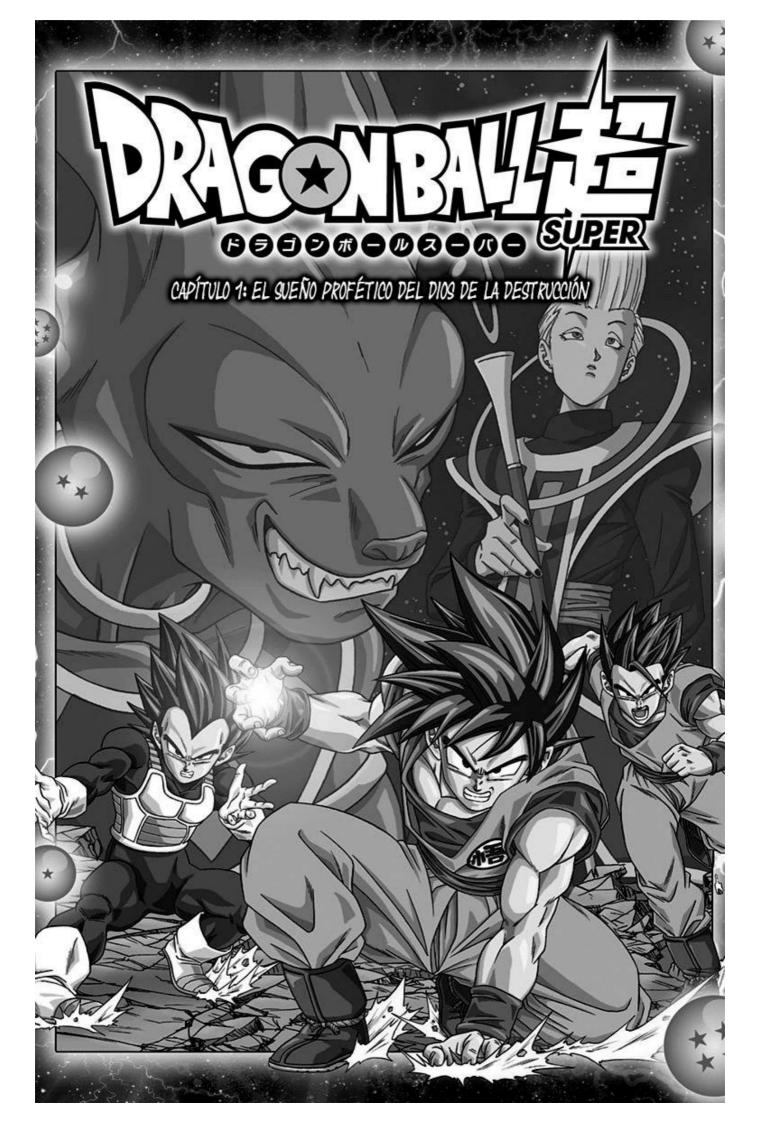


★この作品はフィクションです。実在の人物・団体・事件などには、 いっさい関係ありません。デジタル配信用に再編集を行っています。

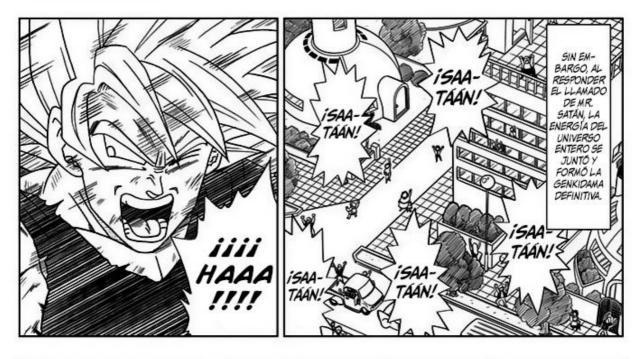


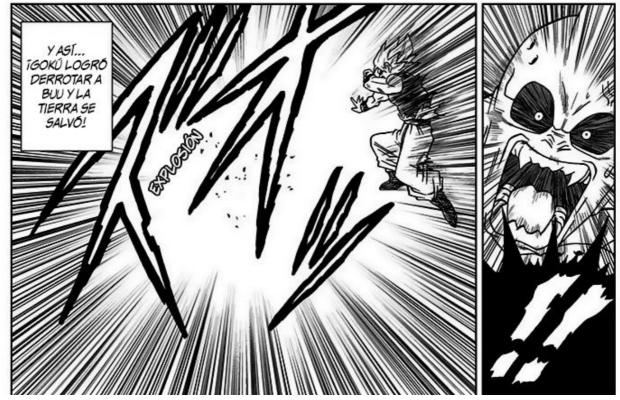




DRAGON BALL SUPER











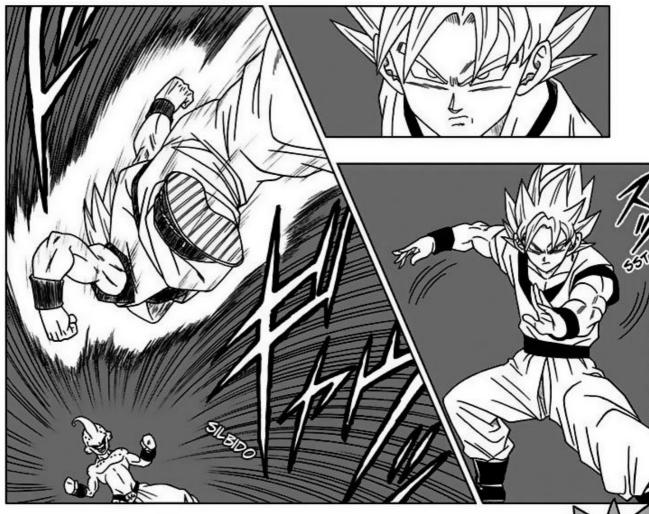










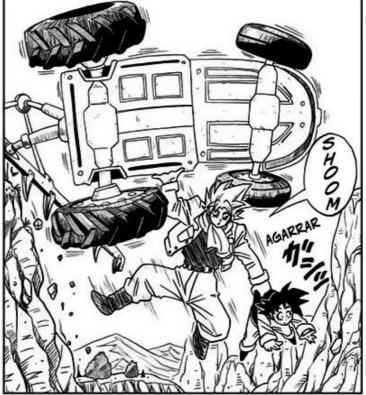








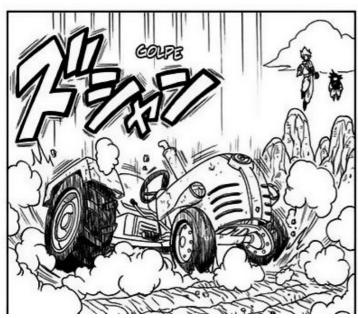




















































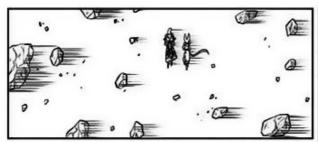


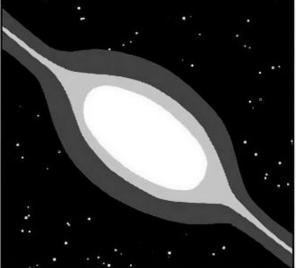




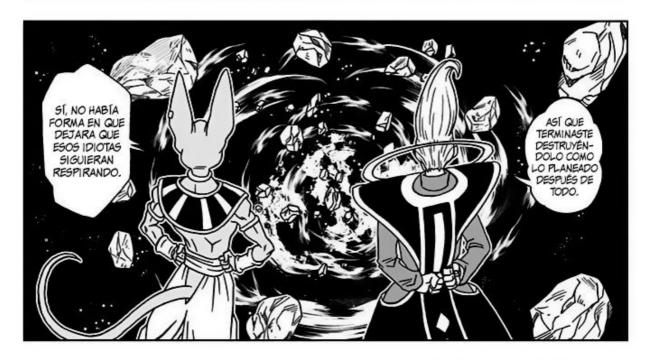




























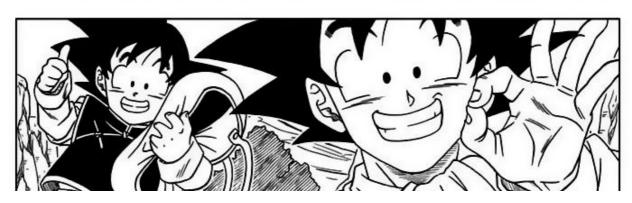




































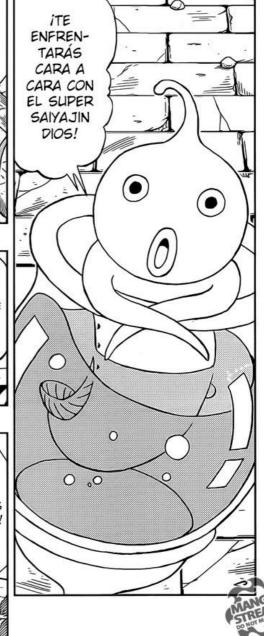


MANGA POR: TOYOTARO CREADO POR: AKIRA TORIYAMA

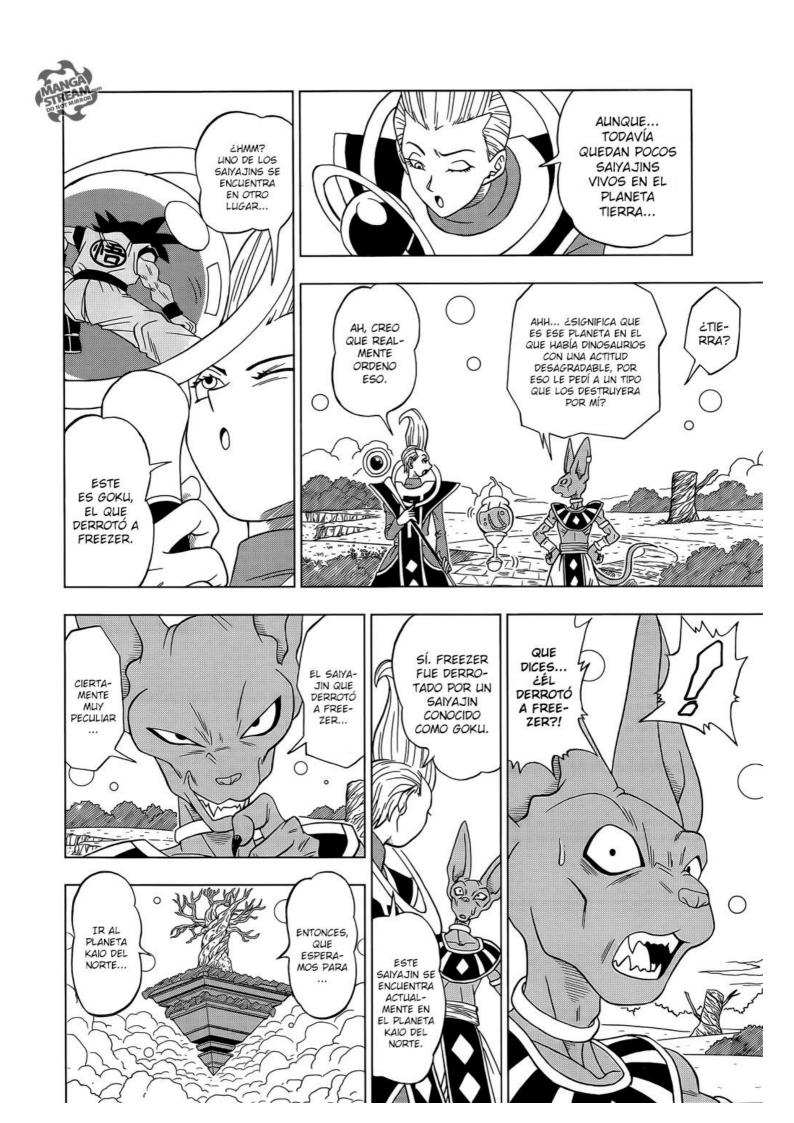




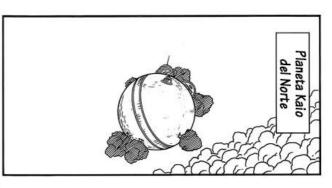


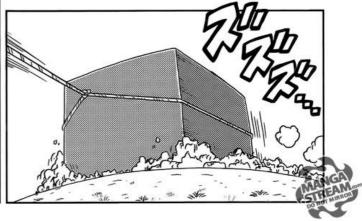


EL "DIOS" DE LA DESTRUCCIÓN BILLS BUSCA A EL "DIOS" DE LOS SAIYAJINS...?!





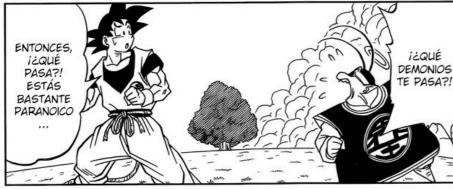










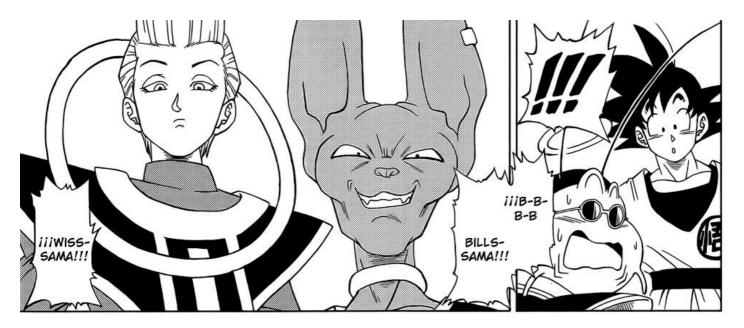




























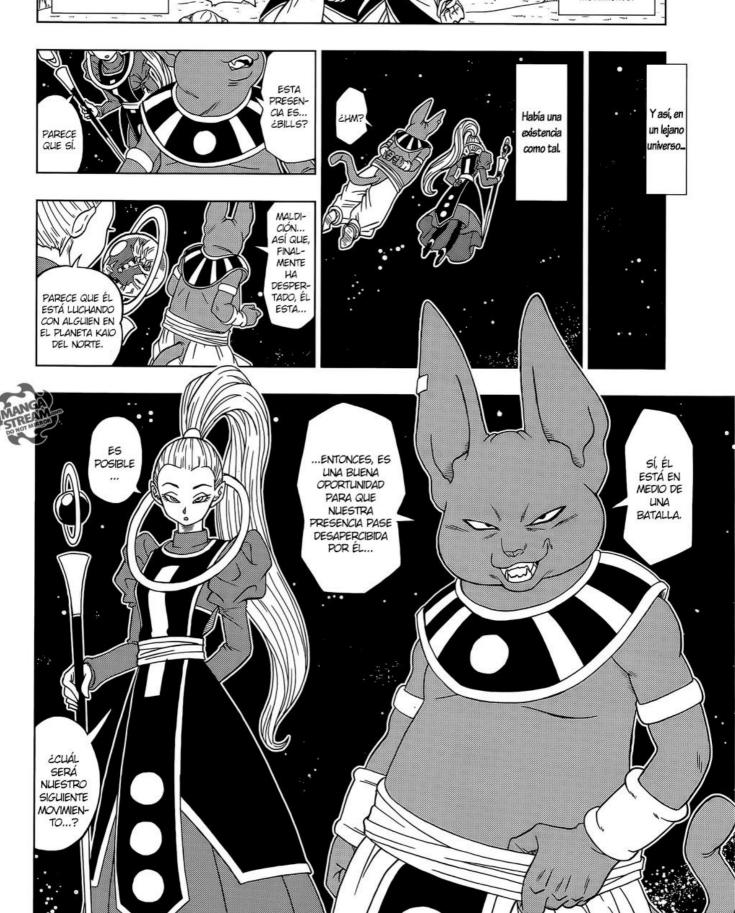






























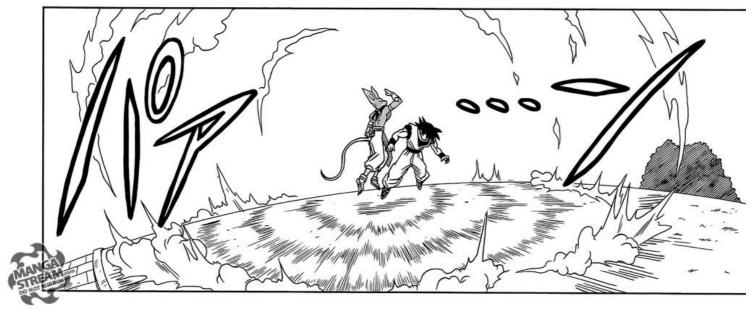












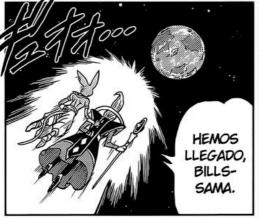


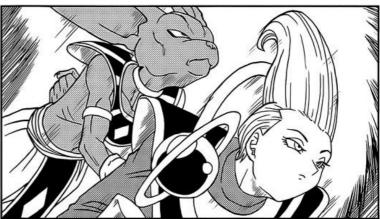


















MANGA POR: TOYOTARO

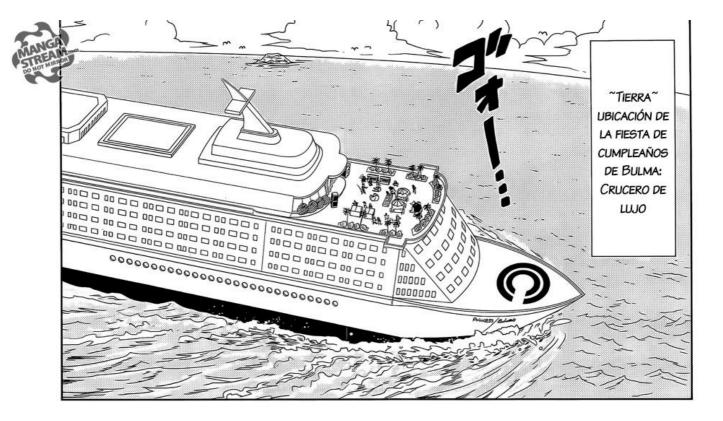
CREADO POR: AKIRA TORIYAMA













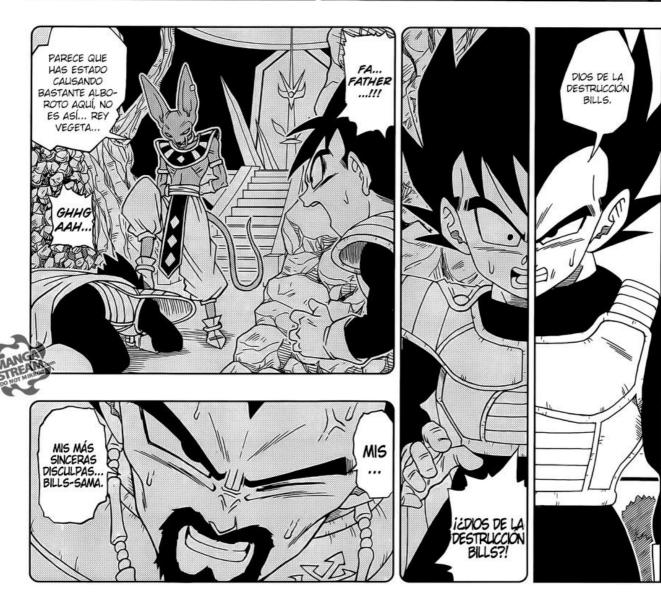




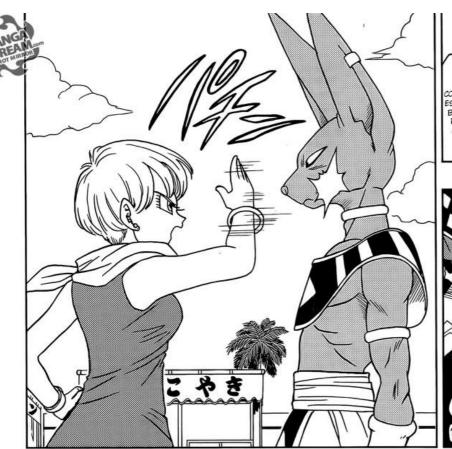






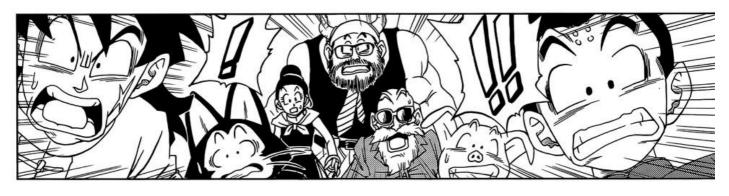




















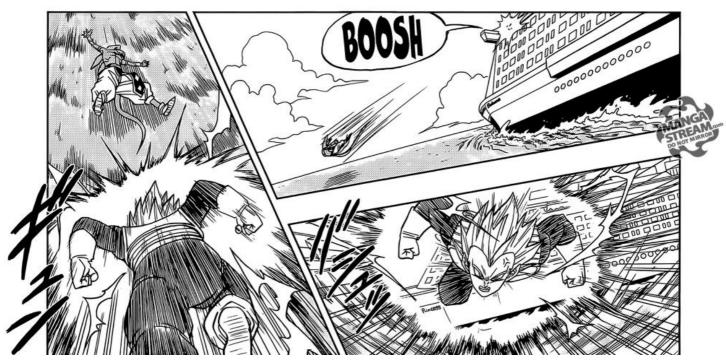


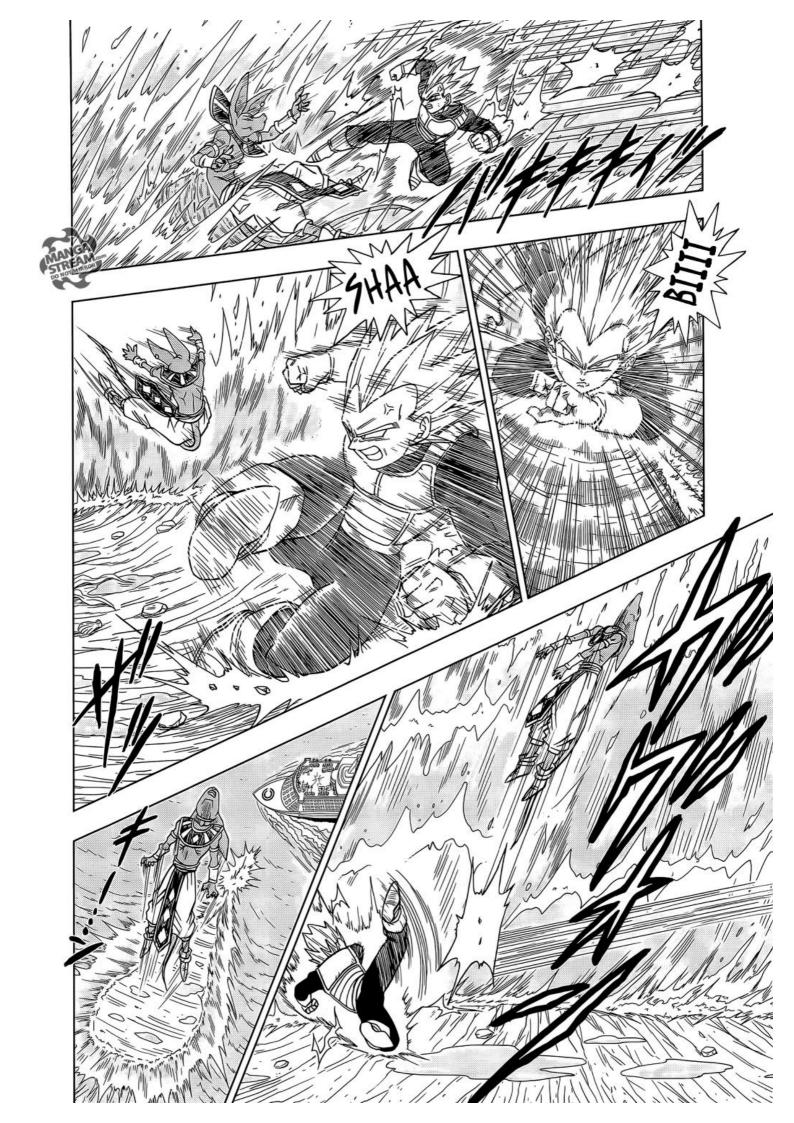
















































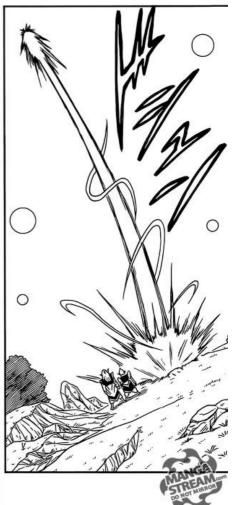








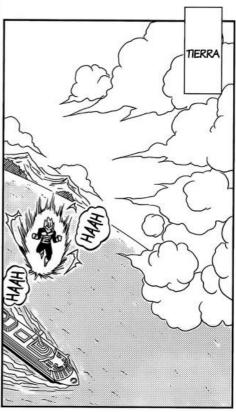


























MANGA POR: TOYOTARO

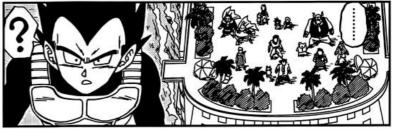
CREADO POR: AKIRA TORIYAMA









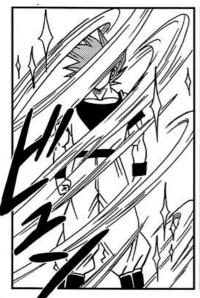




EN LA
ACTUALIDAD,
SÓLO HAY 5
SAIYAJINS
EN LA
TIERRA.





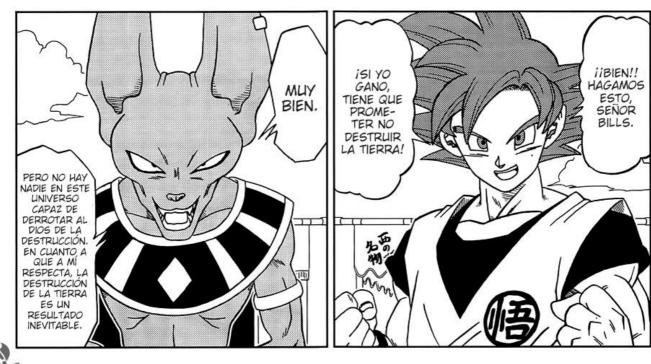












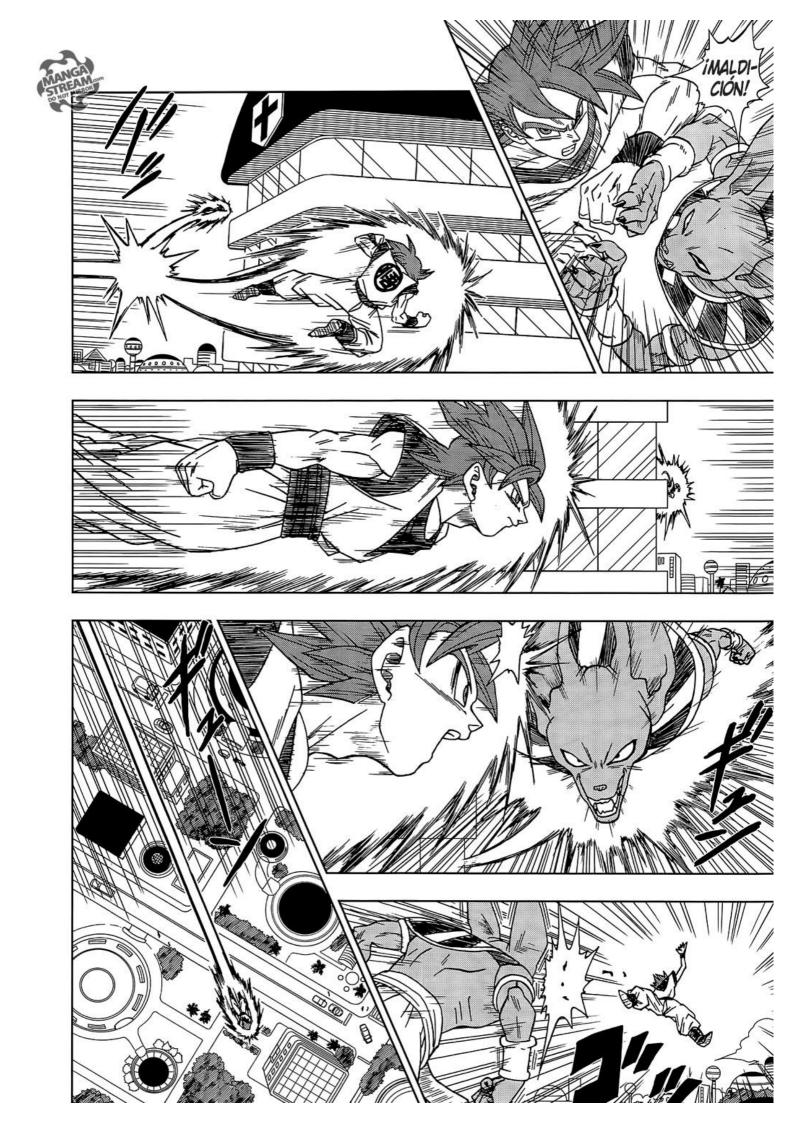














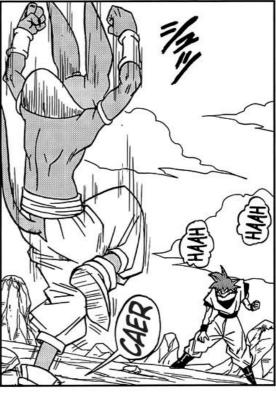


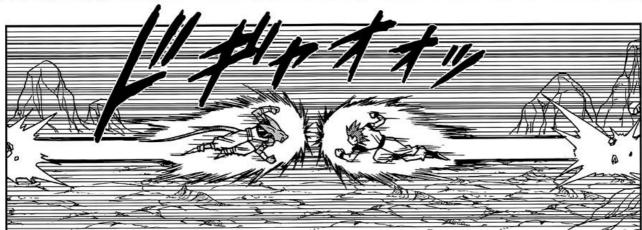


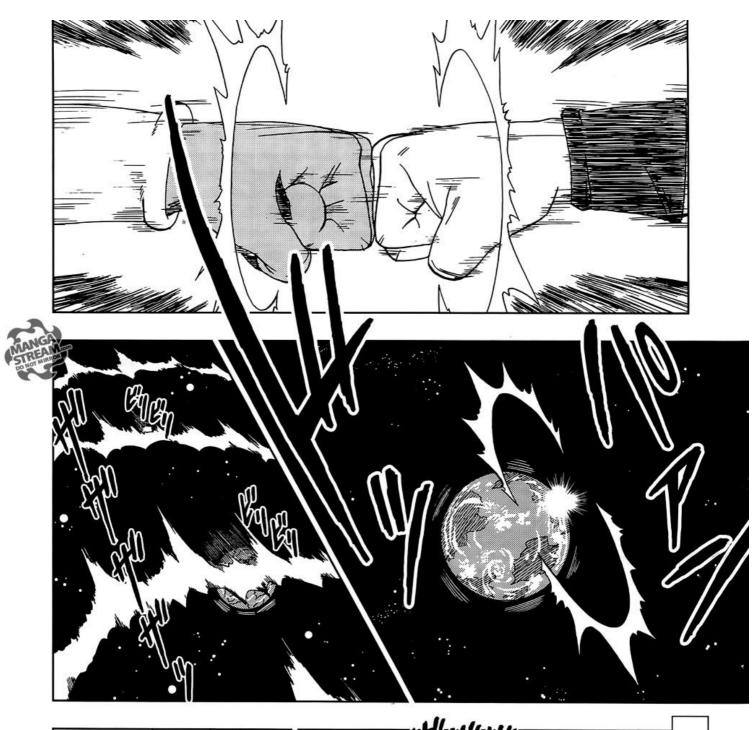
















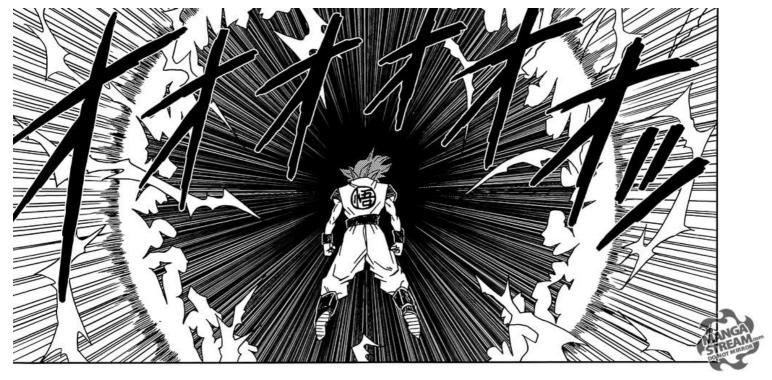
















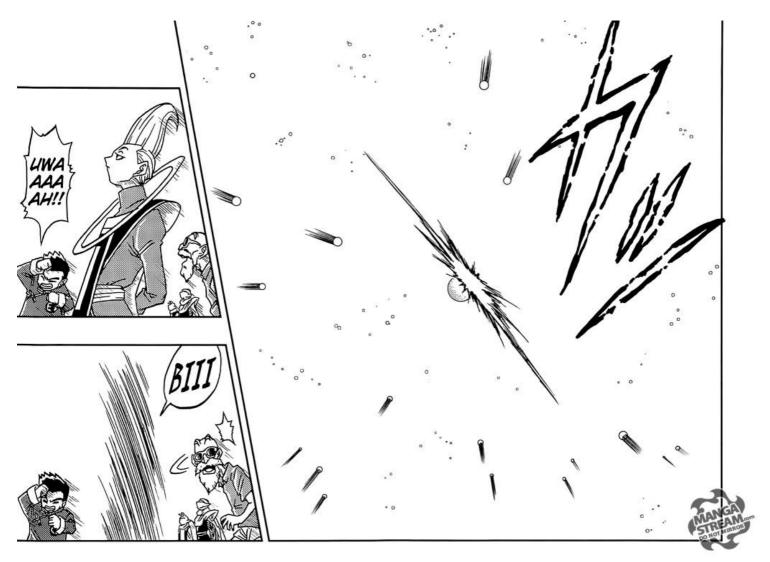










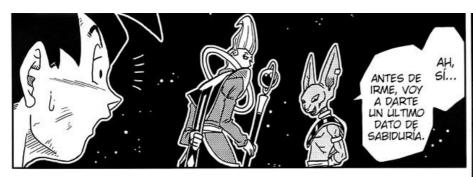












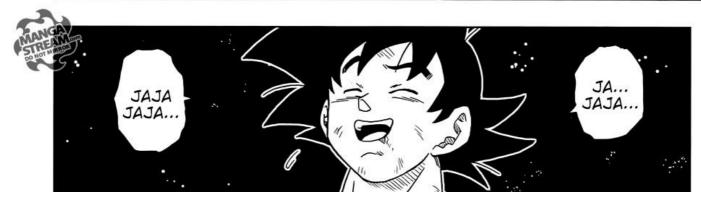
























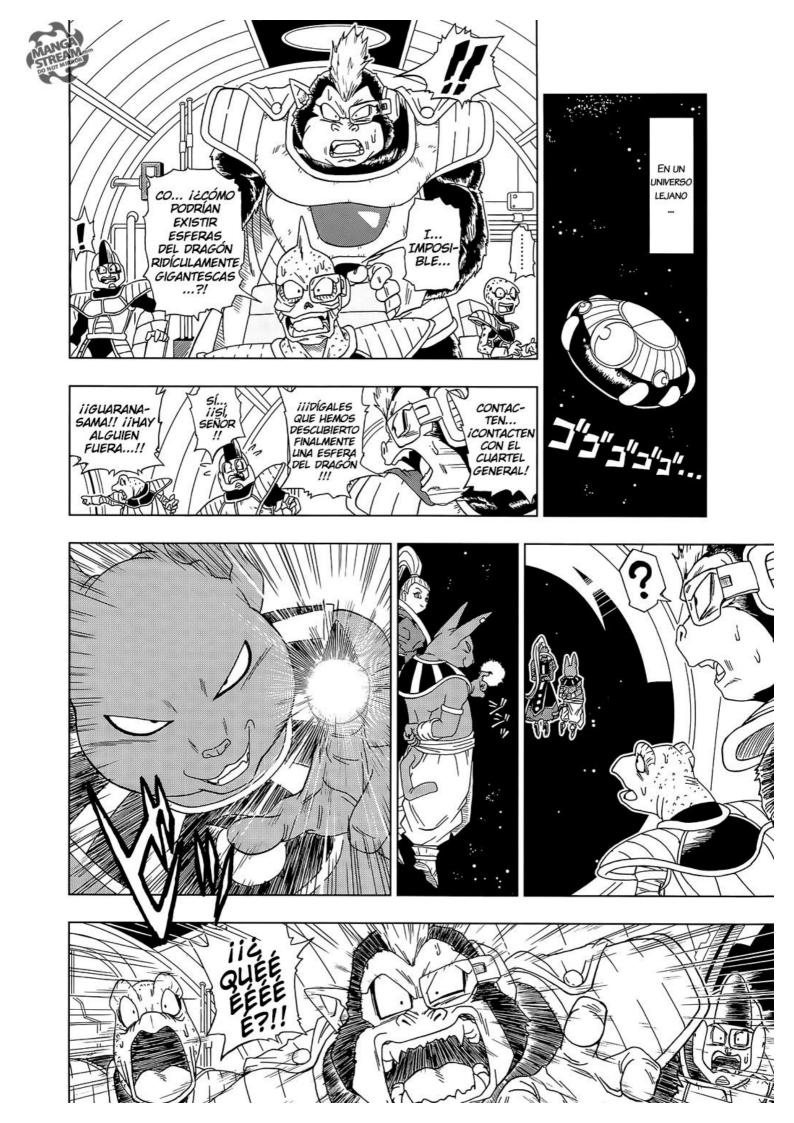
PERO QUE...
i¿USTEDES DOS
NO TIENEN
VERGÜENZA?!
PERDER EL
VALIOSO PODER
DE LOS
PENDIENTES
POTHARA...













NO SÉ QUIÉN O

QUÉ ERA, PERO

AHORA NUESTRA

FUERZA MILITAR

HA SUFRIDO OTRO GOLPE

MÁS OPCIÓN

FREEZER-SAMA ...!





iccuál es el objetivo de champa..?!

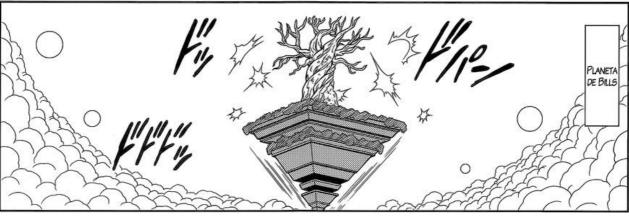












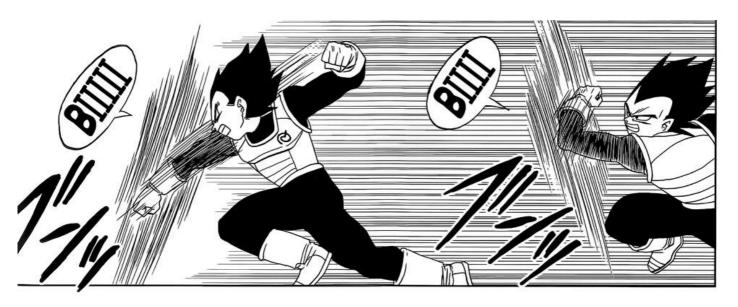










































POR CIERTO,
LISTEDES DOS...
ÀNECESITO
RECORDARLES
QUE EN ESTA
BATALLA SE
SUPONÍA QUE
ESTABAN
"PROHIBIDO LAS
TRANSFORMACIONES"?















Sfx: Flotar

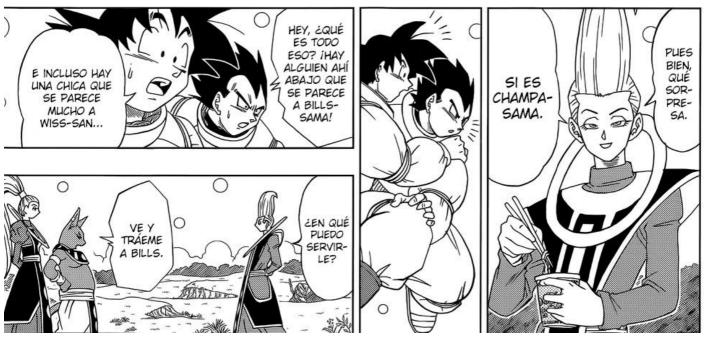
Sfx: Tambalearse, tambalearse

Sfx: Rígido, rígido

























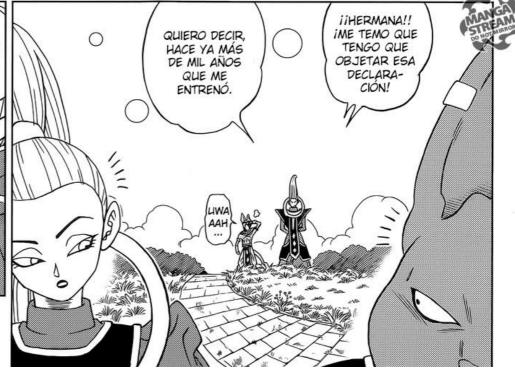


























































































ELLOS PELEARAN

UNO CONTRA UNO...

QUIEN DERROTE AL

OTRO LÍDER DEL

EQUIPO EN LA

FINAL SERA

NOMBRADO EL VENCEDOR.









MANGA POR: TOYOTARO CREADO POR: AKIRA TORIYAMA



































HE TRABAJADO DURANTE
DÉCADAS RECOLECTANDO
ESTAS "ESFERAS DEL DESEO".
SUCEDE QUE ESTAS ESFERAS
MISTERIOSAS SON CAPACES
DE CONCEDER CUALQUIER
DESEO. CON AQUELLAS EN MI
POSESIÓN, LA TRANSFERENCIA
DE LA TIERRA NO SERÁ
UN PROBLEMA EN
ABSOLUTO.

PERO JUSTO AHORA,
SOLO TENGO 6 DE
ELLAS... TODO LO QUE
NECESITO ES UNA MÁS,
ENTONCES TENDRÉ LA
COLECCIÓN ENTERA. SI
EL 7MO UNIVERSO SALE
VICTORIOSO, CON MUCHO
GUSTO TE ENTREGARE
LAS 6 ESFERAS.







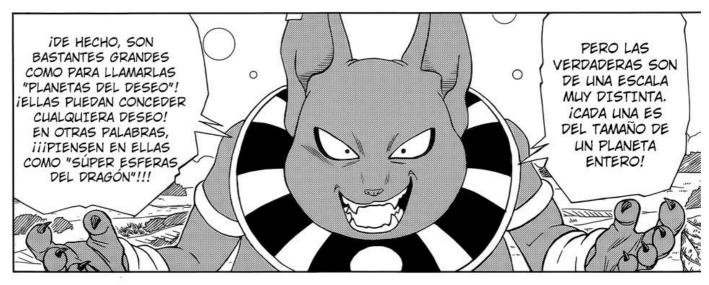


















IICON EL

PODRÍAMOS EN-

CONTRAR ALGO

COMO ESO EN UN

INSTANTE!!





















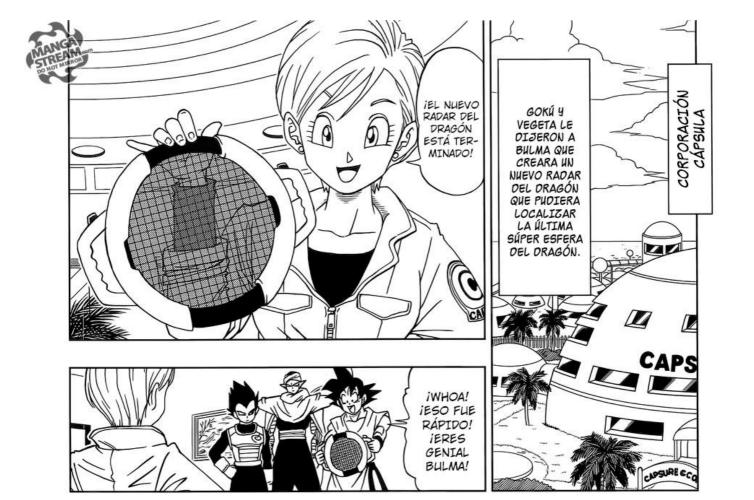


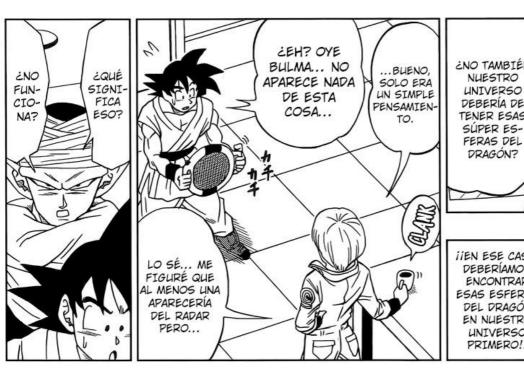




















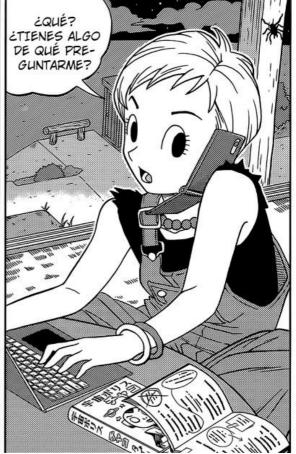








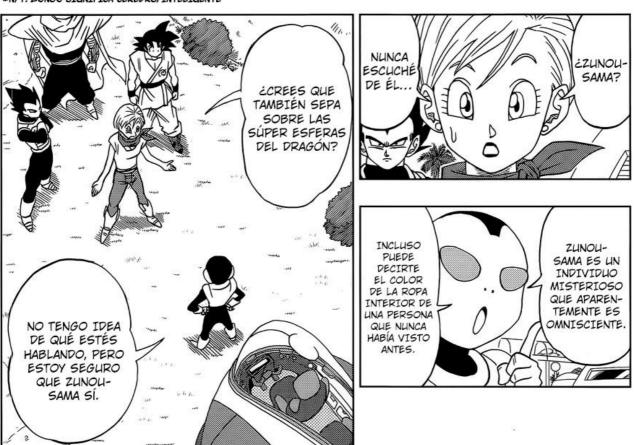




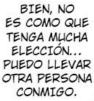




*N/T: ZUNOU SIGNIFICA CEREBRO/INTELIGENTE

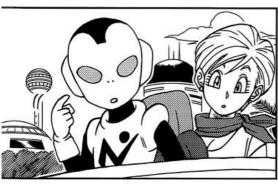


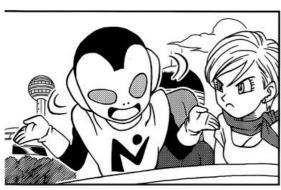














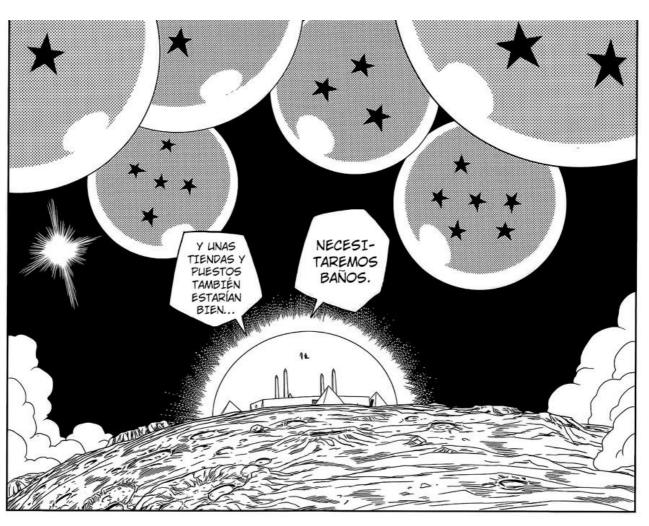




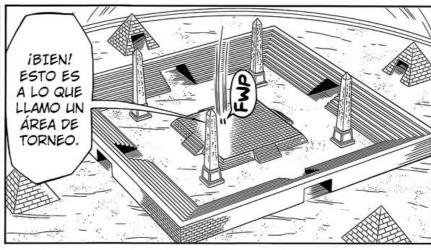




IIEN EL SIGUIENTE CAPÍTULO, LA SÚPER BATALLA AL SIGUIENTE NIVEL DEL 7MO UNIVERSO CONTRA EL 6TO UNIVERSO COMIENZA...! ESCENARIO DE BATALLA HA SIDO COMPLETADO! 垣













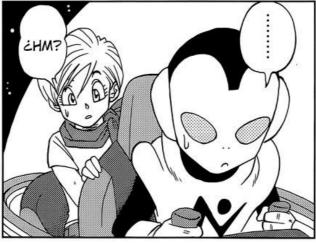


MANGA POR: TOYOTARO CREADO POR AKIRA TORIYAMA



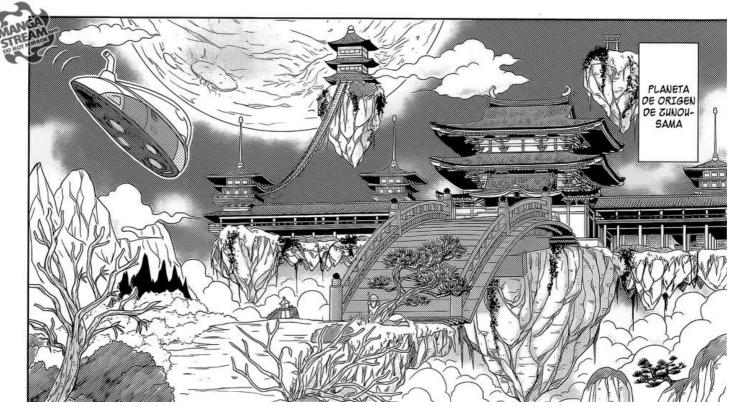




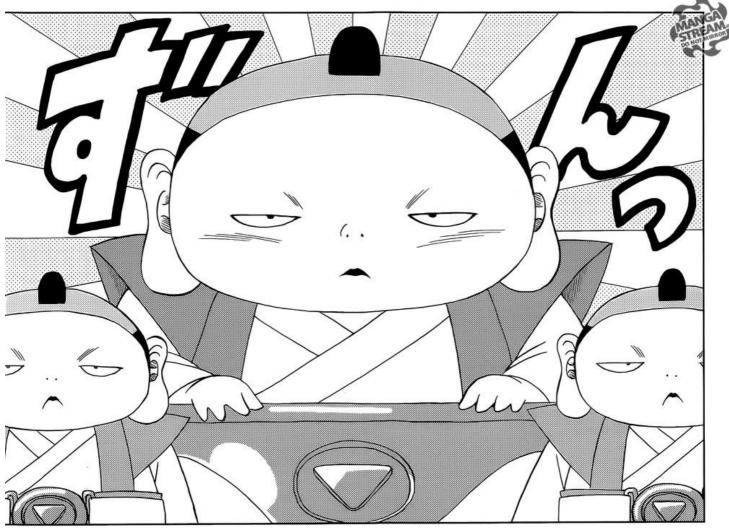


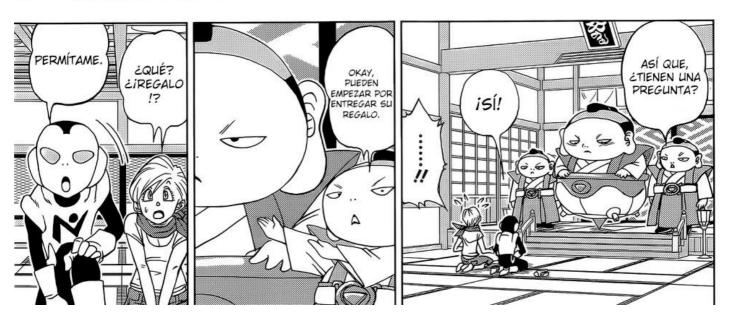


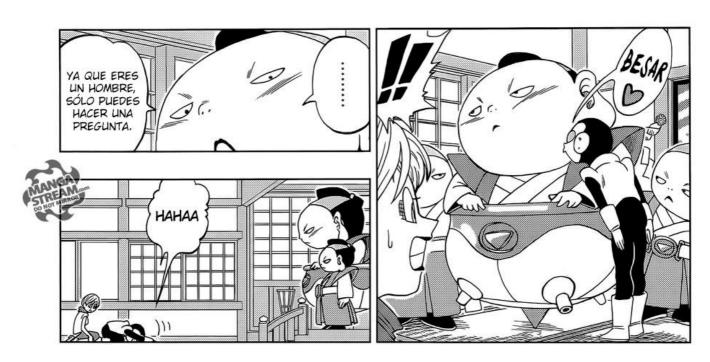




















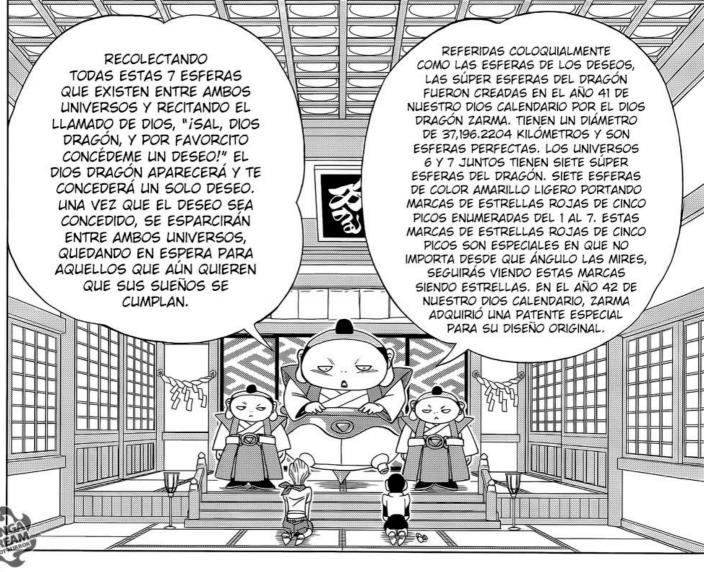


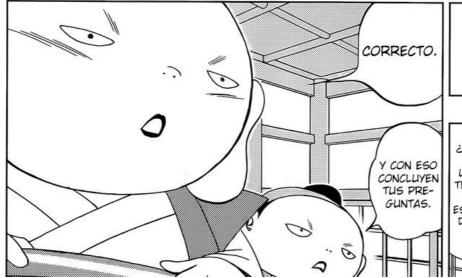












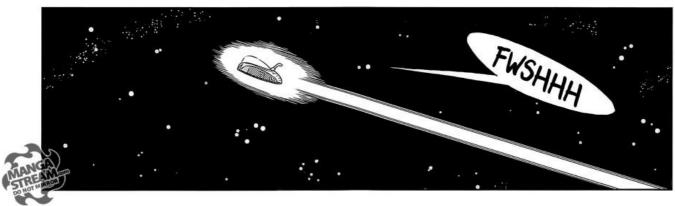












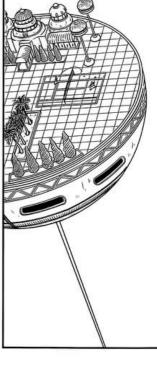












DESPUÉS DE A PESAR
DE HABER VISTO NUESTRO
ENTRENAMIENTO, ESE CHAMPA
DIOS DE LA DESTRUCCIÓN
PROPUSO EL TORNEO MANO A
MANO... LO QUE SIGNIFICA
QUE ESTABA CONFIADO.



















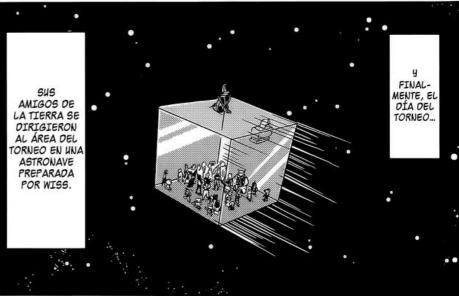




























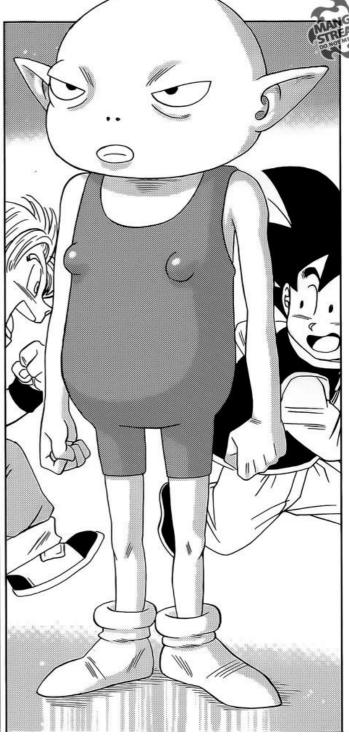




SÉ QUE LAS APARIENCIAS PUEDEN SER ENGAÑOSAS PERO... UGH...























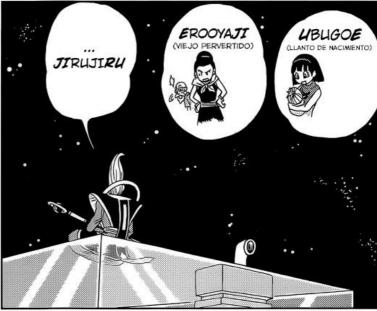




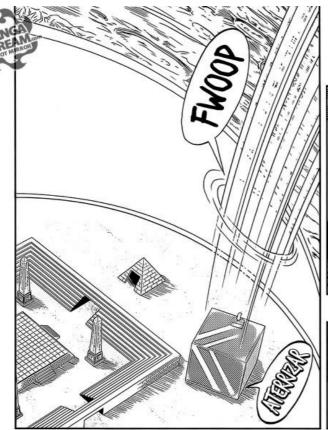
N/T; LIT. UN JUEGO DE PALABRAS JAPONÉS. LA PERSONA QUE VA DESPUÉS DE TI DICE UNA PALABRA QUE EMPIEZA CON LA SÍLABA CON LA QUE TERMINA LA TLYA, SI TE ATORAS O TERMINA CON "N" PIERDES. MÁS INFORMACIÓN EN LA NOTA AL FINAL DEL CAPÍTULO...









































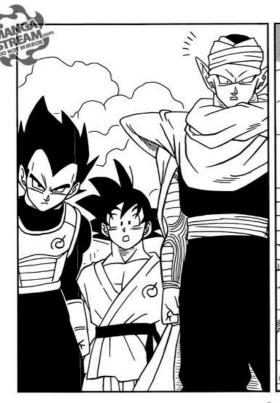




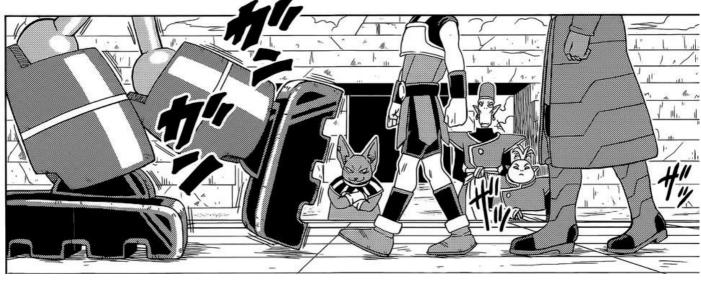












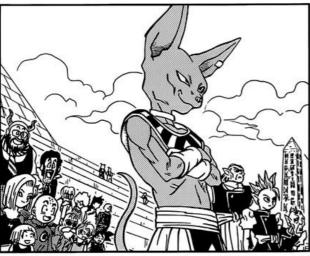






CREADO MANGA POR: TOYOTARO POR: AKIRA TORIYAMA





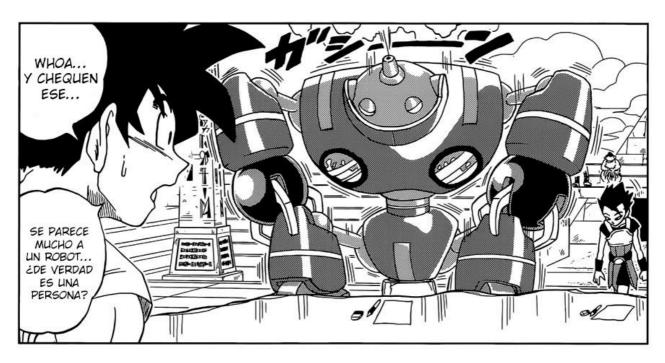


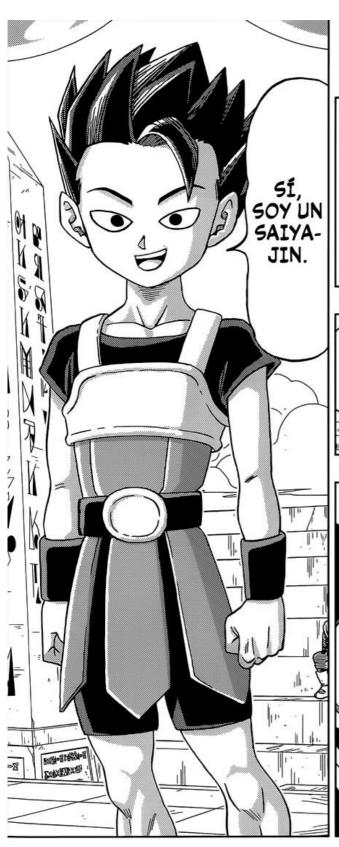




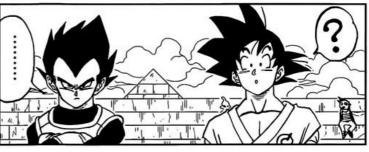










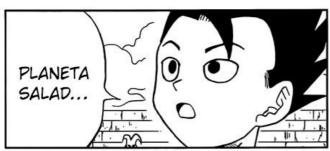
























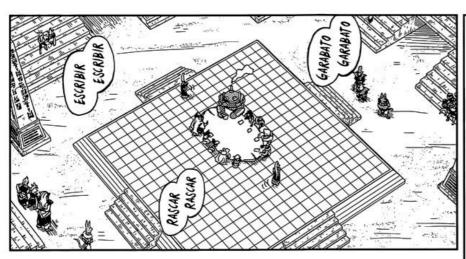




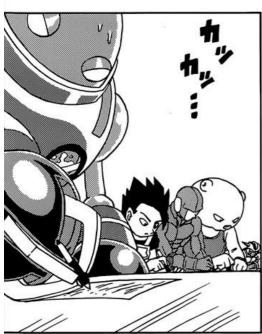






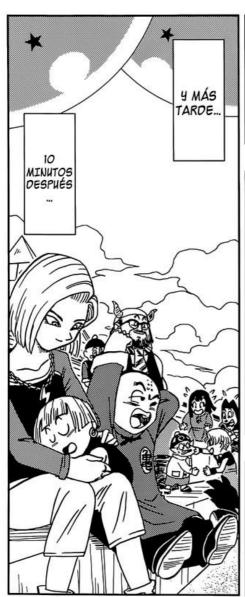


imuy bien, pueden empezar! este examen básico de 10 preguntas determinará si poseen el nivel básico y rudimentario de inteligencia requerida. Tienen un tiempo límite de 10 minutos y se necesita una calificación mínima de 50 puntos para pasar.







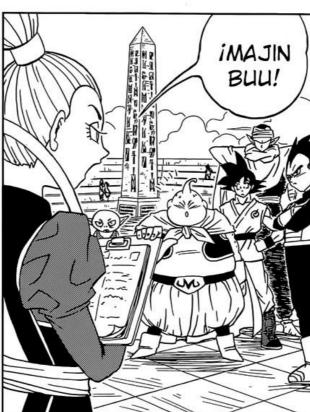




















EICÓMO





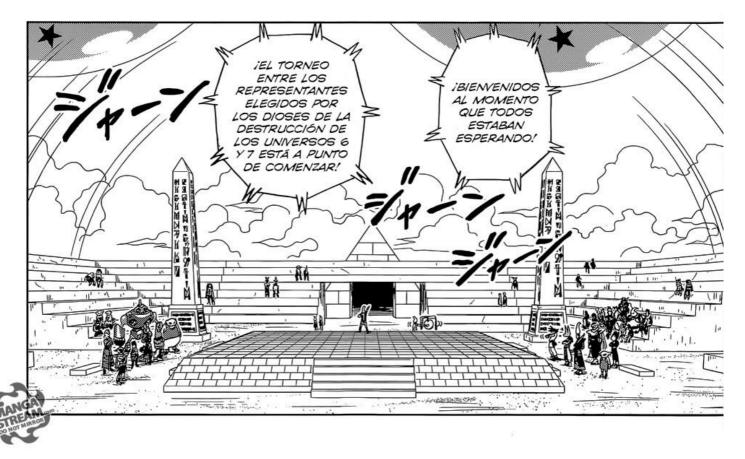










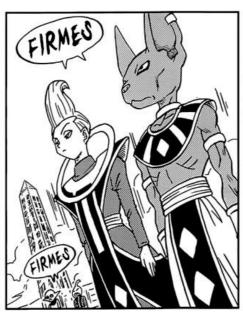




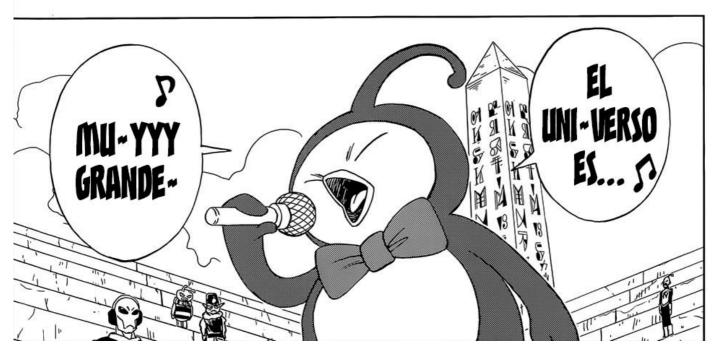




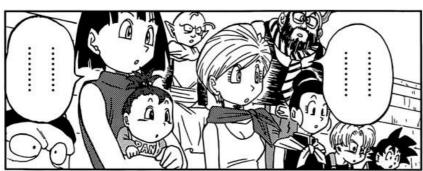
















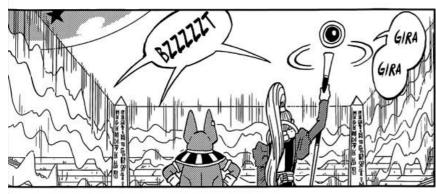








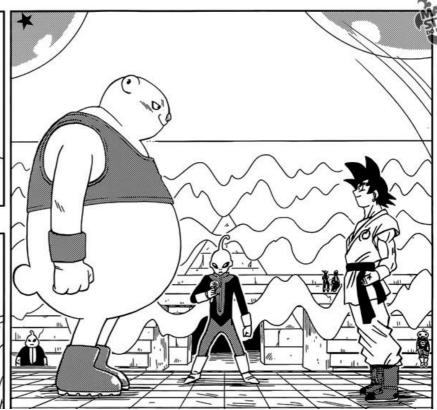






















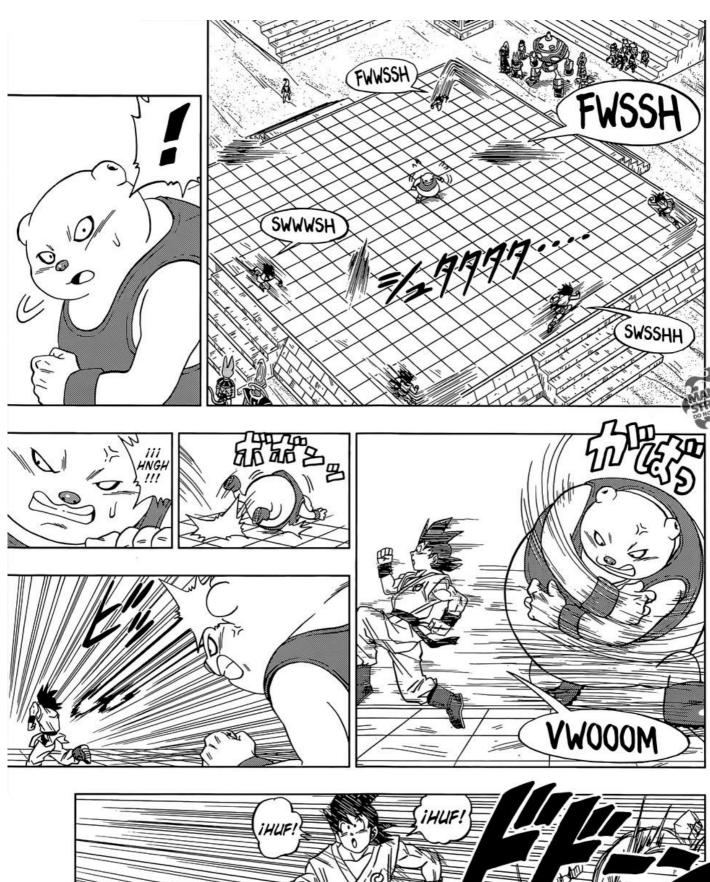


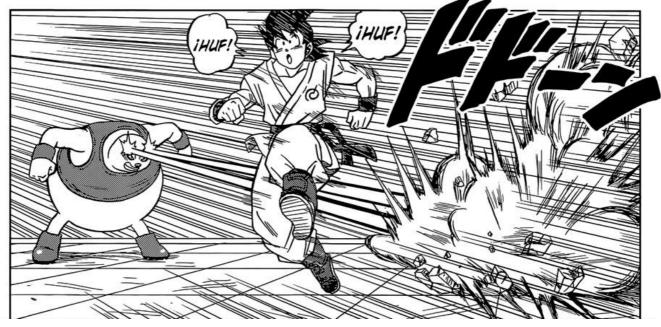










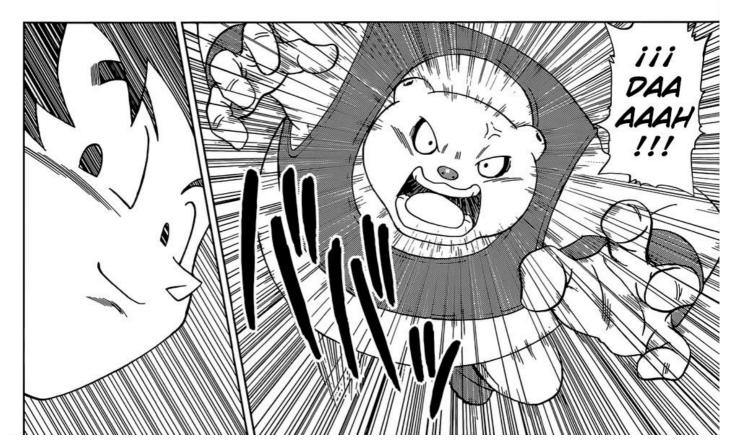




















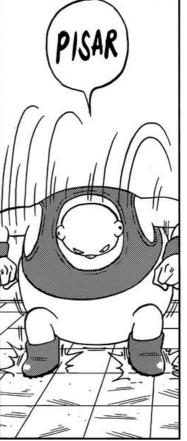




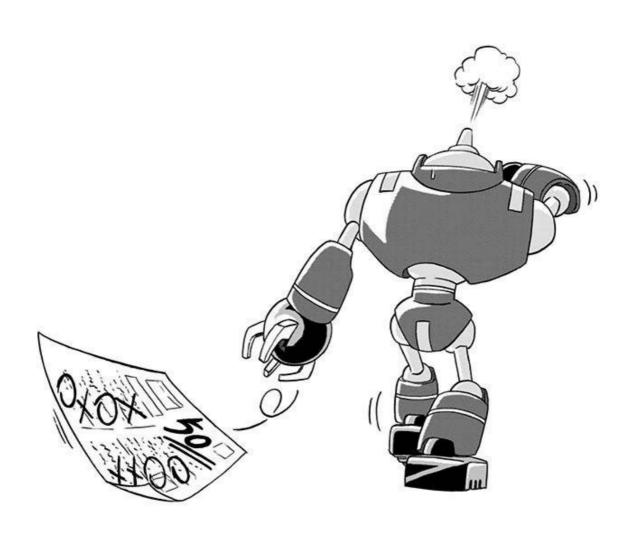








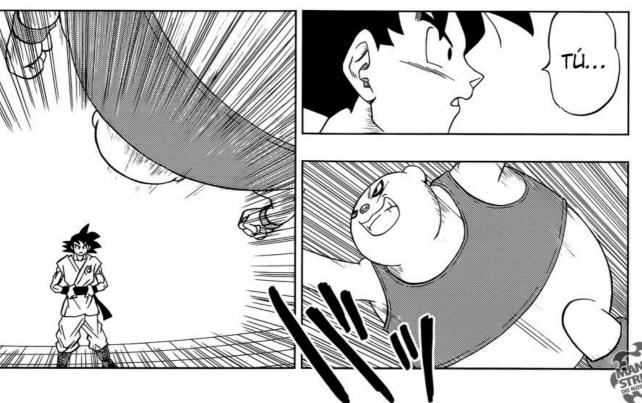






MANGA POR TOYOTARO CREADO POR AKIRA TORIYAMA

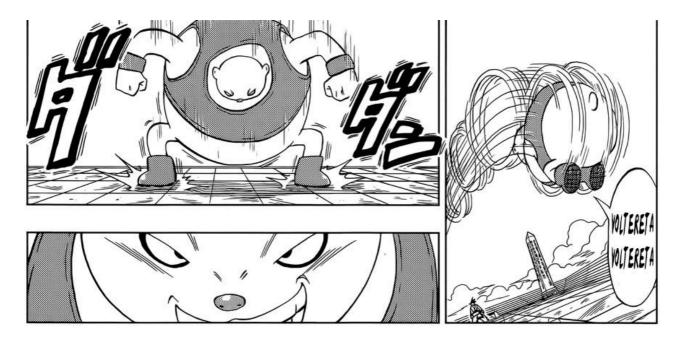




iigokú tiene un mal presentimiento... Sobre que su oponente no es un oso ordinario!!









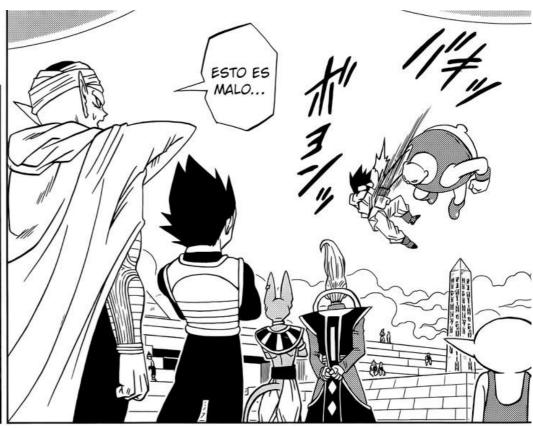






















HMPH... PENSAR QUE KAKAROTO TENGA QUE IR CON TODO DESDE EL PRIMER COMBATE



PERO POR COMO
ESTÁN LAS COSAS,
NUESTRAS OPCIONES
ESTÁN LIMITADAS...
PUEDE QUE NO TENGA
OTRA OPCIÓN MÁS
QUE IR CON TODO
Y VER SI PUEDE
CAMBIAR LOS
RESULTADOS...











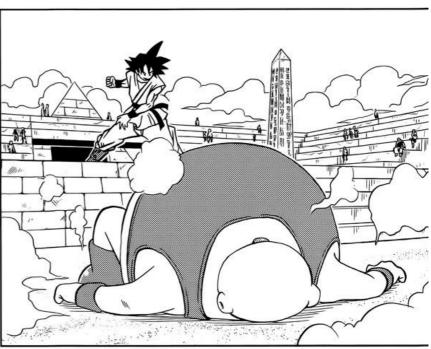
















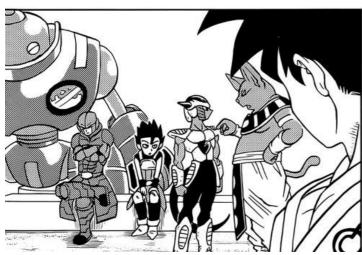






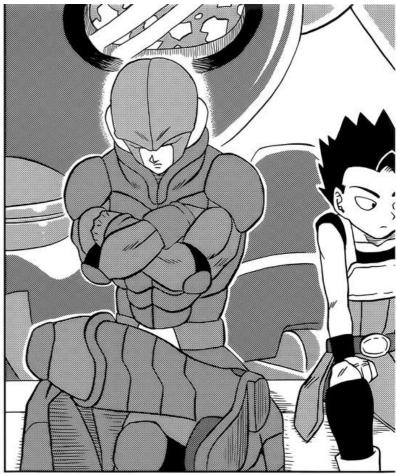














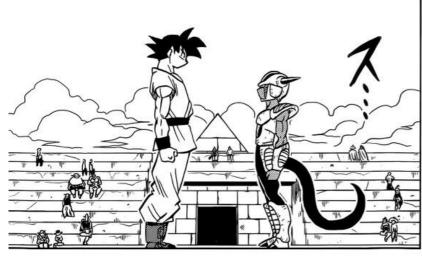






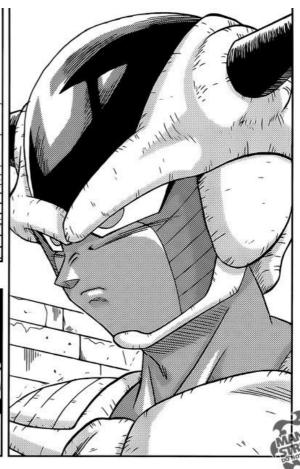










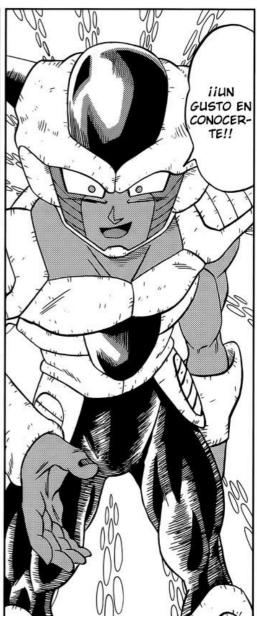










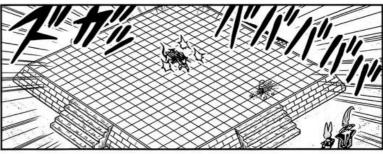




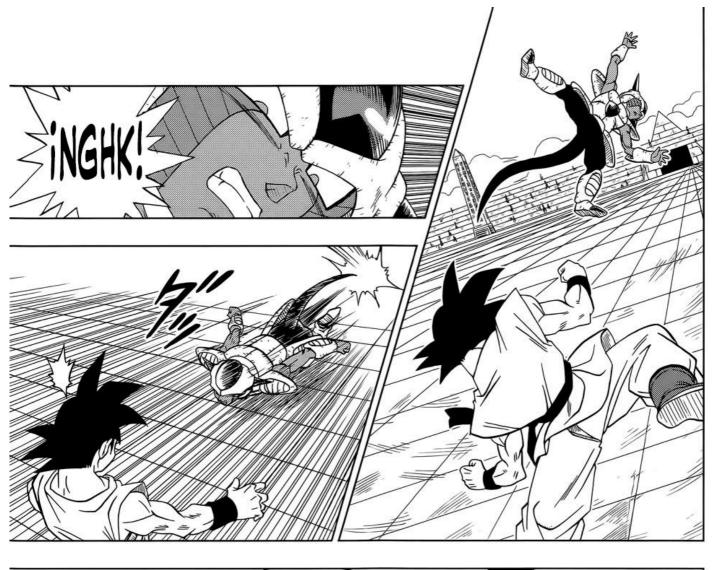


























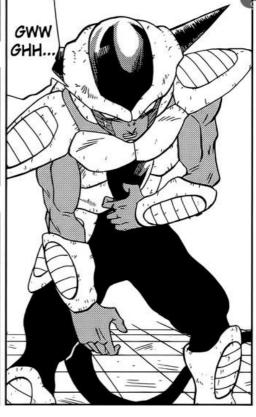






























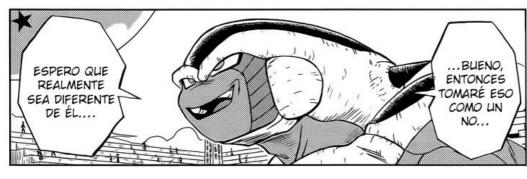


















HAGÁ-MOSLO.

TODO BAJO

CONTROL!



MÁS FUERTE

DE NUESTRO UNIVERSO.







SEP ...

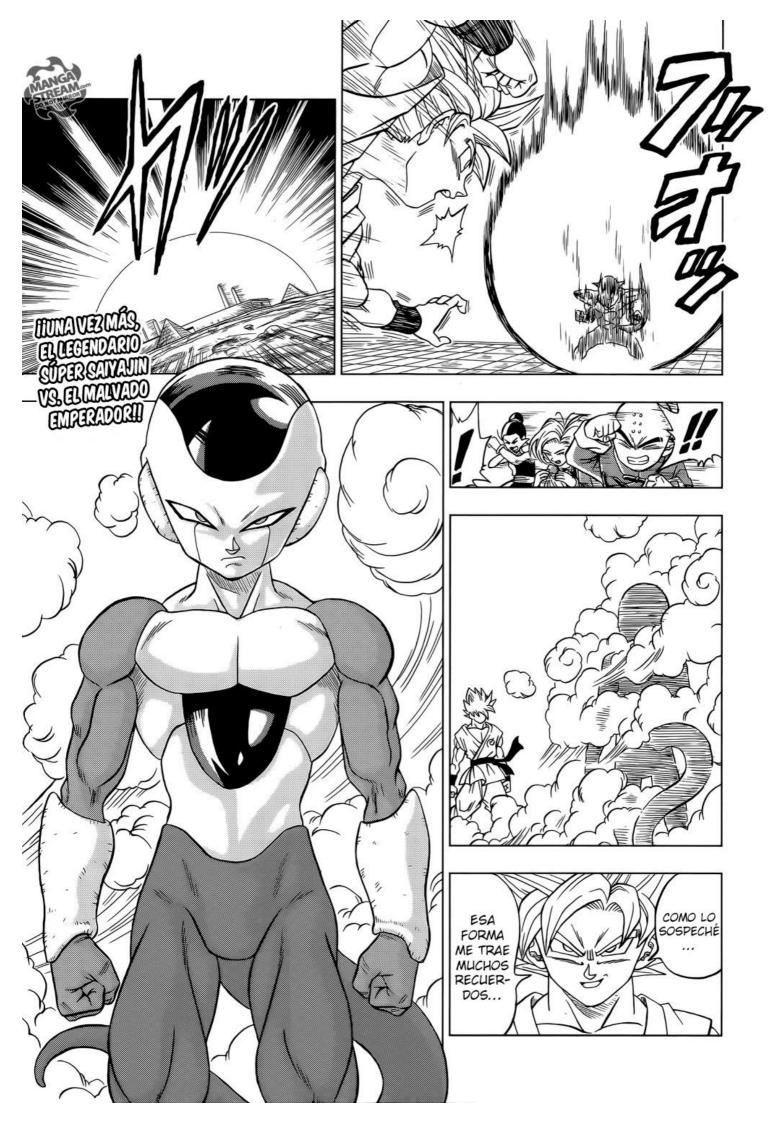
















CAPITULO BONUS 01











TRADUCCION: VIOLINEXPERTO





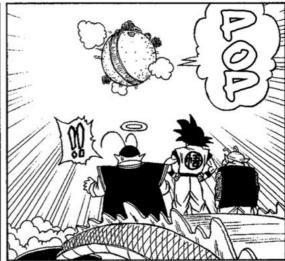












ESTA
HISTORIA
TUVO
LUGAR
HACE
POCO
TIEMPO



APARECIO EN EL JUMP VICTORY CARNIVAL 2015





Entrevistador: Ahora que Dragon Ball Super Yolumen 1 ilustrado por Toyotaró-sensei está en las tiendas, quería entrevistarlos a ustedes dos. Gracias a ambos por su tiempo.

Toriyama: Gracias.

Touotaro: Gracias, lesto es un honor!

Entrevistador: Este manga consiste principalmente en el "Arco del Universo 6". ¿Cómo se te ocurrió esta historia?

Toriyama: Con el "Arco de la Baballa de los díoses" y el "Arco de la Resurrección de F" Pueron historias bensas bras obra, así que esta vez quería bener algo relativamente simple y alegre ... Eso Pue lo que hizo rodar la pelota. Pensé que debería cambiar el ritmo.

Toyotaro: ¡El "Arco del Universo 6" es el primer torneo de Dragon Ball en mucho tiempo!

Toriyama: Tove torneos un poco al principio y al final del "Arco de Majin Buu", pero practicamente dejé eso colgado (risas).

Toyotaro: En ese último, Goko se Pue con Uub en la primera Pelea. **Toriyama:** Si (risas). Cada vez que voy a volver a leer mis propios volúmenes de manga para pensar en nuevas ideas para la historia, siempre me sorprende lo mucho que he olvidado (risas).

Entrevistador: Toyotaró-sensei, en to opinión, zqué hace que la obra de arte de Toriyama-sensei sea tan atractiva?

Toyotaro: No estoy seguro de poder ponerlo en palabras, pero, bueno ... Sus personajes están perfectamente estilizados, y sus objetos son muy detallados. Con una sola imagen, pinta una imagen de un mundo entero ... Pero las palabras simplemente no pueden hacerle justicia. ilay una sensación indescriptible de excitación que late a través de mi cada vez que leo su obra!



押し寄せて来る―とよたろう

本書133Pより



本書175Pより

Entrevistador: Has amado a Dragon Ball desde que eras un níño, así que, žcómo te sientes al dibujarlo ahora?

Toyotarō: iPero ya no lo soy! Bueno, no tanto ... Cuanto más dibujo, más clara es la brecha entre Toriyama-sensei y yo (sudor).

Toriyama: iEso no es cierto! Puede ser la persona más cercana para combinar con mi estilo artistico, incluso contando los animadores.

Toyotaro: iDe ningona manera!

Toriyama: iEres muy bueno en la composición! Se ve tan genial; iestos dias no hay forma de que pueda dibujar obras de arte tan enérgicas! Cada vez que superviso el anime y otras cosas, siempre hay algo que me molesta y que pediré que lo arreglen.

Pero cuando miro tus guiones gráficos, puedo tomarlo con calma. Puedo darle la aprobación en un instante; realmente hace las cosas más convenientes (risas).

Toyotaro: Oh no ... Todo este tiempo tuve miedo de aumentar tus Prustraciones. Como la historia original que me das es texto, constantemente tengo tu manga a mi lado mientras dibujo. No quiero que los lectores digan que no se siente como Dragon Ball ... Pero, al mismo tiempo, también quiero estirar mi imaginación y proponer nuevas acciones y diferentes tipos de expresiones.

Toriyama: ¡Enloqueceré! No me molestarà ni un poco (risas).

Entrevistador: Toriyama-sensei, żqué consejo tienes para Toyotaró-sensei?

ToriyaMa: Francamente ... estoy perfectamente satisfecho con las cosas de la forma en que van (risas).

Toyotaro: U-Um ... ¿De verdad? No hay nada que creas que deba ser reparado o desechado? No te detengas por mí bíen ... (sudor).

Toriyama: Jajajaja (risa Puerte). En realidad no ... (lo piensa un poco). iNo, nada! Bien, bien ... Si tengo que decir algo, supongo que tus composiciones serian aún mejores si utilizaras àngulos más diversos. Además, creo que seria genial si incluyes más de tus propias ideas originales. Te estoy muy agradecido. iNunca pensé que un artista como tú vendria a dibujar la continuación de mi historia!

Entrevistador: Finalmente, żpodria decirnos un poco sobre a dónde se dirige la historia de Dragon Ball Supe<u>r?</u>

Toriyama: Tengo una idea para una historia sobre el "Puturo" de "cierto persona". Y estoy pensando en combinar eso junto con un nuevo "Universo". Será lo

suficientemente simple para que los niños disfruten ... con suerte (risas).

Toyotarō: "Una cierto persona" ... iEs alguien de quien soy un gran admirador! iiTengo muchas ganas de hacerlo!!



本書124Pより

「続き」を描いて

作家が現る

一鳥山明



ドラゴンボール超 1巻

とよたろう © とよたろう 2016, 2016 鳥山明

© バードスタジオ 2016, 2016

初版発行 2016 年 デジタル版発行 2016 年

発行所 集英社 http://www.shueisha.co.jp

この作品は、デジタル配信用に再編集を行ったものです。

本作品の内容あるいはデータを、全部・一部にかかわらず、 無断で複製、改竄、公衆送信(インターネット上への掲載 を含む)することは、法律で禁じられています。また、個人 的な使用を目的とする複製であっても、コピーガードなど の著作権保護技術を解除して行うことはできません。



1 Volumen





Scans: Viz Media
Traducción Jap-Ing: Viz Media
Traducción Ing-Esp: Deep_chaos
Proofreader: Jhonatan
Limpieza: Jhonatan

Redrawer:-----

Typesetter: Jhonatan Diseño: JAIN93